



Sehr geehrte Damen und Herren,

eine Bühne für das Ohr: Mit der ersten „HörFidelity“ laden wir Sie ein, die ganze Bandbreite Ihres Hörsinns zu entdecken und zu erproben. Rund 40 Angebote stehen auf dem Programm – zum Mitmachen, zur Information oder einfach nur zum Zuhören. Mein Vorschlag: Picken Sie Ihre Hör-Häppchen heraus und lauschen Sie hinein. Der Wechsel zwischen den Räumen ist erwünscht!

Der Titel für den Tag ist nicht zufällig gewählt. In Anlehnung an das tontechnische Qualitätsmerkmal „High Fidelity“ wollen wir für gutes, klingvolles Hören werben und darauf hinweisen, wie wichtig unsere Ohren für Lebensqualität und gesellschaftliches Miteinander sind. Dabei unterstützen uns zahlreiche Partnerinnen und Partner aus den Bereichen Gesundheit, Bildung, Wissenschaft und Kultur, die im Netzwerk Hörregion Hannover mitwirken.

Besonders möchte ich Sie auch auf die Veranstaltung am Abend hinweisen: In der Reihe „Hörwerke“ unseres Teams Kultur können Sie den bemerkenswert aktuellen Essay „Der Lärm“ des hannoverschen Philosophen Theodor Lessing in einer konzertanten Lesung neu erleben. Lassen Sie sich überraschen!

Ihr

Hauke Jagau
Hauke Jagau
Regionspräsident

Veranstaltungsort:

Kulturzentrum Pavillon, Lister Meile 4, 30161 Hannover

Anfahrt und Barrierefreiheit: Das Kulturzentrum Pavillon ist mit zahlreichen Stadtbahnlinien, Bussen und S-Bahnen zu erreichen. Siehe auch <http://pavillon-hannover.de/kontakt/anfahrt/>

Der Veranstaltungsort ist stufenlos erreichbar. Für Hörgeschädigte stehen in einem Teil der Räume technische Hörhilfen und Schriftdolmetscherinnen zur Verfügung.

Anfahrtskizze:



In Kooperation mit:



IMPRESSUM

Region Hannover
Der Regionspräsident

Text: Team Kommunikation

Druck und Gestaltung: Team Mediensevice
Karte: Matthias Rößler, Team Mediensevice

Fotos: Titelfoto: Ohr, © diez-artwork-Adobe-Stock.com,
Hauke Jagau © Sandra Wille | Goldfalter, © sekSan | Adobe-Stock.com.

Fotos: Reihe oben, innen von links nach rechts: 1. Prof. Dr. Altemüller; Sienz | 2. Andreas Burckhardt; Andreas Burckhardt | 3. Tinatin Tsereteli; Jesus Gomez | 4. Martin Langenbach; Philip Reiterer | 5. Elyse Böttcher; Imacorn | 6. Martin Kinket; Markus Lampe | 7. Sam Aldara; Isabel Machado Rios | 8. Jürgen Morgenstern-Feise; Iris Feise | 9. Hilkea Knies; Freddy Haas | 10. Robby Ballhause, L. Hubotter | 11. Alexander Götsdorf; Thorsten Wulff | 12. Rolf Erdmann; Rolf Erdmann | 13. Ole Driever; Claudia Montoliu Fotos Reihe unten, innen von links nach rechts: 14. BrassWoofers; Laurin Rademacher | 15. Wirbelwind; Hans-Jürgen Weiß | 16. MärchenErzählenHannover; LegendeSalern Hannover | 17. Naturjodeln Starke-Rogosch; Gondek Fischer-Biede | 18. DER LÄRM mit Markus John; Christian Spielmann

Auflage: 1500

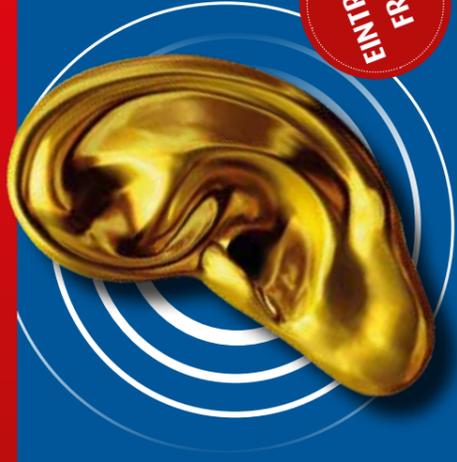
Stand: April 2019

www.hörregion-hannover.de



HörFidelity

Workshops | Konzerte | Wissenswertes



**Frei!
Eintritt!**

SA, 27. APRIL, 12-19 UHR
KULTURZENTRUM PAVILLON

www.hörregion-hannover.de



Region Hannover



Leichte Sprache

HörFidelity – Ein Tag für offene Ohren

Hören macht Spaß.

Hören ist auch wichtig zum Verstehen.

Wir machen einen Tag für offene Ohren.

Zum Zuhören und Ausprobieren.

Am Samstag, 27. April 2019,

im Pavillon in Hannover,

von 12 bis 19 Uhr.

Es gibt Musik, Märchen und Vorträge.

Sie können singen und Musik machen.

Sie können die Ohren testen lassen.

Fach-Leute geben Tipps.

Der Eintritt ist frei.

Alle können kommen.

MITWIRKENDE AN DER HÖRFIDELITY

Institutionen

Center for World Music der Universität Hildesheim • Cochlear Implant Centrum „Wilhelm Hirte“ • Deutscher Schwerhörigenbund • Deutsches Hörzentrum der Medizinischen Hochschule Hannover • Fachsprachenzentrum der Leibniz Universität Hannover • Fußballmuseum Springe • HannoVerhört • Hannoverische Cochlea-Implantat-Gesellschaft • Hartwig-ClauBen-Schule der Region Hannover • HNO-Klinik des KRH Klinikums Nordstadt • Kulturzentrum Pavillon • Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover • Hörklinikse • KIND Hörgeräte • Kita Freche Rübe • Lautschrift – Die Schriftdolmetscher im Norden • Leibniz Universität Hannover • Max-Planck-Institut für Gravitationsphysik • Museum für Energiegeschichte(n) von Avacon • Musikland Niedersachsen • Musikzentrum Hannover • Netzwerk ForscherKids Region Hannover • Netzwerk Märchen-ErzählenHannover • Oststadtbibliothek der Landeshauptstadt Hannover • PPC Music • Resonance Audio Production • Tonspur Stadtlandschaft • UNESCO City of Music Hannover

Bands und Ensembles

BrassWoofers • Robby Ballhause • Trinität Tsereteli und Band • Musikschule der Landeshauptstadt Hannover (Wirbelwind und sanfte Brise)

Workshops, Gespräche & Aktionen

Sam Aldara • Andreas Burckhardt • Peter Dieler • Ole Driver • Alexander Götsdorf • Dr. Karen Jahn • Anja Jung • Hilkea Knies • Martin Langenbach • Stephan Michel • Jürgen Morgenstern-Feise • Annelie Starke-Rogosch • Edgar Wendt

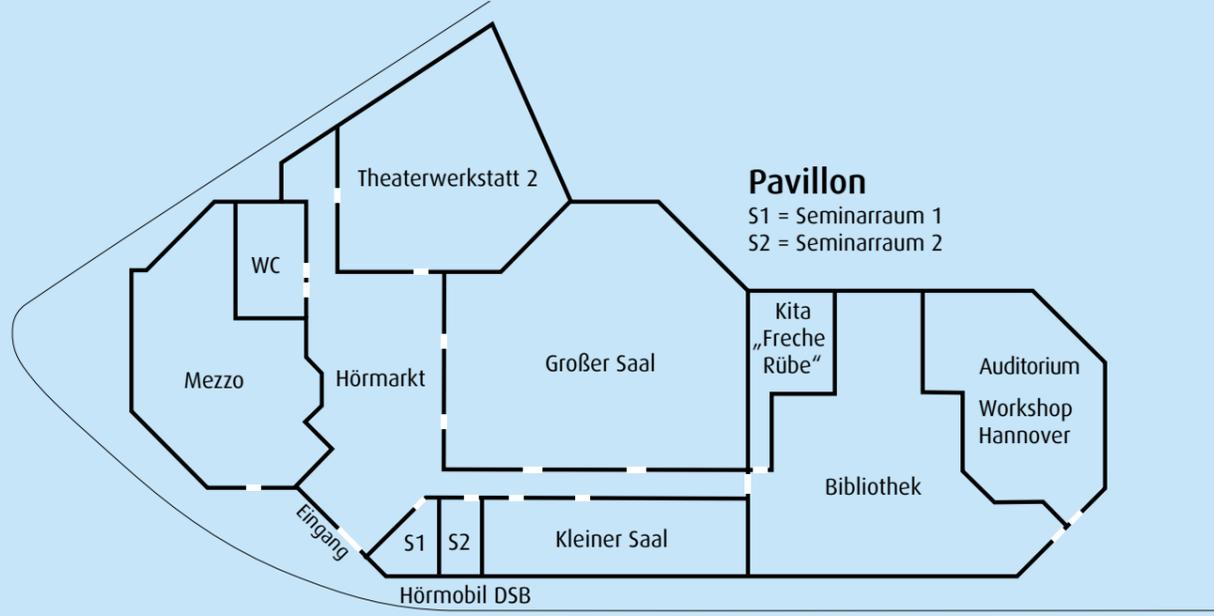
Moderation

Andreas Kuhnert • Jan Egge Sedelies

Hörwerke No 6: Der LÄRM

Thorsten Endke • Claire Huangci • Markus John • musica assoluta

RAUMPLAN VOM PAVILLON





	12:00	12:15	12:30	12:45	13:00	13:15	13:30	13:45	14:00	14:15	14:30	14:45	15:00	15:15	15:30	15:45	16:00	16:15	16:30	16:45	17:00	17:15	17:30	17:45	18:00	18:15	18:30	
Hör-Wissen Auditorium im „Workshop Hannover“				Von Hörthronen bis Implantate – ein Streifzug durch die Geschichte der Hörhilfen Vortrag von Dr. Martin Kinkel , Sprecher des Kuratoriums der Hörregion, KIND Hörgeräte			Der Klang des Universums Vortrag von Dr. Benjamin Knispel , Max-Planck-Institut für Gravitationsphysik, Hannover		Vom Neandertal in die Philharmonie – warum der Mensch ohne Musik nicht leben kann Konzert-Vortrag von Prof. Dr. Eckart Altenmüller , Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover				„Blabla“ oder „Qapla“? – was Elbisch und Klingonisch vom Blödsinn unterscheidet Vortrag von Eltje Böttcher , Fachsprachenzentrum der Leibniz Universität Hannover			Ab wann ist laut zu laut? Wie und wann wir unsere Ohren schützen müssen Vortrag von Prof. Dr. Hans-Jürgen Welkoborsky , HNO-Klinik, KRH Klinikum Nordstadt			Festivals, Audio-Rowdys und Dauerbeschallung – von der Sehnsucht nach Ruhe und auditiver Selbstbestimmung Vortrag von Prof. Dr. Bettina Oppermann , Institut für Freiraumentwicklung, Leibniz Universität Hannover und Dr. Stefanie Krebs , Tonspur Stadtlandschaft									
The Sound of UNESCO City of Music Hannover Kleiner Saal		Blech für die Ohren BrassWoofers	Greengrass Music Robby Ballhause	Tonspuren Martin Langenbach , Geräuschemacher	Natur-Jodeln Werkstatt-Konzert mit Annelie Starke-Rogosch	Greengrass Music Robby Ballhause	Tonspuren Martin Langenbach , Geräuschemacher		Tinatin „Souljazzpop“ mit Tinatin Tsereteli und Band	Rap Workshop mit Sam Aidara									Beatboxing Workshop mit Edgar Wendt				Tinatin „Souljazzpop“ mit Tinatin Tsereteli und Band					
Hörknirpse und Hör-Beratung Seminarraum 1			15 Jahre Hörknirpse – ein Rückblick Talk mit Dr. Rolf Salcher , Deutsches Hörzentrum der MHH	Unsere besondere Familie – Wir schaffen das! Talk mit Dr. Karen Jahn , Diplom-Psychologin, Peter Dieler , Audiotherapeut und Pädagoge	Taube Nuss Lesung mit Alexander Görsdorf , Autor	Im Talk mit Andreas Kuhnt : Peter Dieler , Audiotherapeut und Pädagoge, Ole Driver (Tänzer), Alexander Görsdorf (Autor), HannoVerhört (Junge Leute mit CI), Dr. Karen Jahn , Diplom-Psychologin	Ein Lied gebärden – Einführung in die Gebärdensprache Anja Jung , Hörknirpse, Hilkea Knies , Sängerin	Worauf bei Hörgeräten achten? Vortrag und Beratung von Rolf Erdmann , Deutscher Schwerhörigenbund	Hören lernen mit Cochlea-Implantat – wie geht das? Vortrag von Dr. Barbara Eßer-Leyding , Cochlear Implant Centrum „Wilhelm Hirte“	Ein Lied gebärden – Einführung in die Gebärdensprache Anja Jung , Hörknirpse, Tinatin Tsereteli	Gut leben mit Cochlea-Implantat – wie geht das? Vortrag und Beratung von Roswitha Rother , Hannoversche Cochlea-Implantat-Gesellschaft	Schwer hören – wie klingt die Welt durch andere Ohren? Workshop mit der Hartwig-Claußen-Schule der Region Hannover																
Hör-Experimente Seminarraum 2			Klänge und Geräusche Entdeckerkisten der Forscher-Kids Region Hannover										Vom sanften Ton zum starken Sound – die Geschichte der Schallplatte Museum für Energiegeschichte(n) der Avacon AG															
Workshops Theaterwerkstatt 2		“Wirbelwind und sanfte Brise“ Konzert für Babys von 0 bis 3 Jahren und ihre Begleitpersonen von der Musikschule der Landeshauptstadt Hannover					Trau Dich! Singen für Einsteigerinnen und Einsteiger Workshop mit Hilkea Knies , Stimmbilderin und Gesangspädagogin			Obertongesang Workshop mit Stephan Michel			Trau Dich! Singen für Einsteigerinnen und Einsteiger Workshop mit Hilkea Knies , Stimmbilderin und Gesangspädagogin			Nasenflöte und Kazoo Workshop von PPC Music			Didgeridoo Workshop mit Andreas Burckhardt									
Hör-Markt & Hör-Talks Foyer	Brass-Woofers	Hör-Markt (u.a. Hör mal hin! Hörexperimente für Klein und Groß und Hör-Basteln mit dem Institut für Sonderpädagogik, Leibniz Universität, Hannover. Alte Fußballspiele neu hören mit dem Fußballmuseum Springe, Hörstation „Musik der Menschheit“ vom Musikland Niedersachsen und dem Center for World Music der Universität Hildesheim, MyJingle: In fünf Minuten zum eigenen Podcast-Intro mit Malte Lahrmann (Resonance Audio Production), Stände des Deutschen Schwerhörigenbunds, der Hannoverschen Cochlea-Implantat-Gesellschaft, Hartwig-Claußen-Schule und dem CIC „Wilhelm Hirte“) Hör-Talks mit Jan Egge Sedelies Kostenlose Hörtests im HörMobil des Deutschen Schwerhörigenbunds in Kooperation mit dem Deutschen Hörzentrum der Medizinischen Hochschule Hannover (vor dem Eingang)																										
Treffpunkt am Info-Stand der Hörregion			Die Welt mit den Ohren entdecken Soundwalk mit Jürgen Morgenstern-Feise															Die Welt mit den Ohren entdecken Soundwalk mit Jürgen Morgenstern-Feise					KINDERBETREUUNG VON 12-17 UHR in der Kita Freche Rübe					
Märchen hören Oststadtbibliothek			Der Froschönig: Renate Bernd		Der Fisch mit dem Ring: Susanne Pröbler , Roula Thoubian		Der Reiche und der Arme: Conny Kalbitzer		Die goldene Gans: Christian Laengner und Anaam Salim		Die weiße Schlange: Ute Ballnus																	
Großer Saal: 19:30 Uhr	Konzertante Theodor-Lessing-Lesung „Der LÄRM. Eine Kampfschrift gegen Geräusche unseres Lebens.“ Mit Markus John , Pianistin Claire Huangci und <i>musica assoluta</i>																											



BrassWoofers



Musikschule der Landeshauptstadt Hannover



MärchenErzählenHannover



Naturjodeln



DER LÄRM mit Markus John

HörFidelity